

# TÁRSALKOTÓ EGYESÜLET

## KERÉK EGY ÉG ALATT...

-énekek-meseszó-homokrajz-

A Társalkotó Egyesület több összművészeti előadást hozott már létre, a következő vállalkozása egy szakrális térben bemutatásra kerülő előadás, mely a **NÉPDAL**, a **MESE** és a **HOMOKANIMÁCIÓ** világát egyesíti.

A Kerek egy ég alatt produkcióban **NAVRATIL ANDREA** Liszt-díjas népdalénekes, **SZ. NAGY MÁRIA** képzőművész, homokanimációs művész és Demeter László kobozművész közreműködik, **TÁRNOK MARICA** meseterapeuta, **bábművész** rendezésében.

Az előadás megszólítja a gyerekeket varázslatos látványvilágával, de a népdalok koncertszerű megszólalása a szülőket is bevonzza, ahogy a templomi térben előadott produkció egyértelműen szól a hívő emberekhez is.

Ez az előadás a népmese, a népzene és a képzőművészet csodás találkozása. A homokba rajzolt formák illékonyága, a régi énekek hangzása és a mese fordulatos világa együtt idézi meg a három nagy keresztény ünnepünket, hisz a születés öröme, a feltámadás misztériumával és a szentlélek eljövételével kerekedik egészé.



Úgy tartják a régiek, hogy ünnepkor az ég a földdel összeér. S ezek az ünnepnapok

adnak erőt a mivesekhez. A régi világban nagyon tudtak ünnepelni, karácsony előtt pár nappal, de van ahol egész advent idején házról-házra jártak és énekeltek. Így várahoztak. Várahozzunk mi is együtt a fény eljövételére egy ünnepi templomtérben énekszóval, mesével, a különleges homokrajzok varázásával.

A természetben élő ember a világot, a Mindenséget szép kereknek észlelte, s e kerektség kellős közepét, a „föld köldökét” szentnek tartotta. A moldvai csángó-magyarok szerint „a föld köldökírú, ha van szó, az mindenkinek az a hely, hul született, ahul ősapáink tájai, ahul él az ember, ahul nyeri mindennapi kenyerit, ott, hul ismeri az egész világot.”